



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ
CAMPUS ITAPIPOCA**

Plano de ação do Coordenador do Curso

DADOS GERAIS DE IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em Música

Coordenador: Lia Raquel Monteiro Santos Venturieri

Campus: Itapipoca

Período que será implementado: janeiro a dezembro de 2020

1. Apresentação

O Plano de Ação da Coordenação do Curso Música – Licenciatura do IFCE, *campus* Itapipoca, presente neste documento, refere-se ao para o período de janeiro a dezembro de 2020, As ações a serem desenvolvidas neste período visam o engajamento dos docentes, discentes e técnicos Administrativos, afim de lograr êxito com o primeiro ano de curso. As ações serão conjuntas, descentralizadas, permitindo assim que os setores e núcleos existentes na instituição possam atuar em conjunto com a coordenação do curso.

O Curso Música – Licenciatura do IFCE, *campus* Itapipoca, teve seu início em no ano de 2020, datada no dia 14 de fevereiro do ano corrente. Com entrada de 40 estudantes, a seleção foi efetivada via nota do ENEM. Até o presente momento o curso mantém os 40 alunos matriculados em sua primeira turma.

2. Objetivo geral

Incentivar a permanência e o êxito dos estudantes no curso Curso Música – Licenciatura através do desenvolvimento de atividades que transcendem a sala de aula, com os conteúdos teóricos e práticos, pertencentes a parte técnica específica do curso, afim de favorecer a percepção do fazer musical artístico e do músico-professor. Fortalecer o vínculo acadêmico dos discentes através de projetos pesquisa e extensão universitária, buscando integrar os estudantes à Instituição. Consolidar e ampliar o impacto do curso na cidade de Itapipoca e circunvizinhança, tendo por vista que um curso da área artística foi desejo da população.

3. Objetivos específicos

- Cumprir as atividades previstas na Nota Técnica 02/2017, que estabelece as atribuições de Coordenador de Curso (CC) do IFCE.
- Atualizar o PPC do curso.
- Identificar as causas de dificuldades dos graduandos e ajudá-los a superá-las.
- Avaliar a possibilidade de ajustar a oferta de disciplinas para o semestre 2020.2 visando evitar a retenção de estudantes.
- Observar e implementar as ações previstas no Plano de Permanência e Êxito (PPE).
- Planejar e estimular, junto com os docentes do curso e profissionais da equipe multidisciplinar, atividades ligadas à pesquisa e ao ensino de Música, tais como a participação em eventos científicos, recitais e visitas técnicas.
- Acompanhar a necessidade de materiais e/ou bens ligados ao bom desenvolvimento das atividades do curso.

4. Cronograma de execução

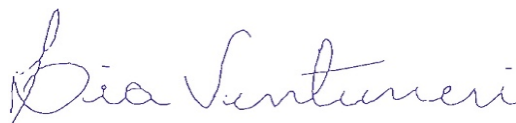
Ação	Período (2020)	Indicador de desempenho
Reformulação do projeto pedagógico do curso quanto à • adequação do PPC às Diretrizes Curriculares Nacionais (DCNs), que tratam de Educação Étnico-Racial, Educação em Direitos Humanos e Educação Ambiental;	Jan – Ago	Encaminhamento ao CONSUP para avaliação.
Realização de um levantamento visando determinar as causas de desmotivação e possível desistência dos estudantes.	Jan – Jun	Relatório do levantamento.
Criação do colegiado, para melhor elaboração das ações e atividades junto ao Núcleo docente estruturante e colegiado	Ago - dez	Atas de criação e reunião
Realizar levantamento de possíveis estudantes retidos, por reprovação e/ou outras causas, visando avaliar a oferta de disciplinas específicas com o objetivo de diminuir a retenção.	Jan – Jun	Relatório de levantamento e viabilidade de oferta de grade.
Atuação na comissão de permanência e êxito.	Jan - Dez	Levantamento de ações executadas / ações propostas
Promoção e divulgação de eventos de pesquisa relacionados à Música em suas diferentes áreas voltadas à educação.	Jan - Dez	Relatórios de participação dos estudantes e docentes.
Promoção e divulgação de eventos/projetos de extensão.	Jan - Dez	Relatório de participação dos estudantes.
Avaliação de processos e solicitações dos estudantes.	Jan - Dez	Despacho de documentos e solicitações.
Reuniões de coordenação, colegiado, e Núcleo Docente Estruturante (NDE).	Jan - Dez	Atas de reunião.

Acompanhamento da necessidade de materiais e/ou bens para o bom andamento das atividades do curso.	Jan - Dez	Relatório de materiais.
Acompanhamento e planejamento de materiais necessários ao curso, juntamente com a departamento de aquisição e patrimônio DAP e Direções de Ensino e Geral, na inserção dos mesmos no PGC	Jan - DEZ	Levantamento de necessidade de materiais e atualizações nos sistemas institucionais

5. Avaliação do plano de ação do coordenador

As ações propostas neste plano serão avaliadas, semestralmente, através de relatório com levantamento indicando análise objetiva das ações que precisam ser reforçadas e/ou reformuladas. A avaliação da atuação do coordenador será realizada através de formulário específico a ser submetido aos docentes e discentes do curso, visando readequação das práticas para um melhor aproveitamento do curso. As ações serão discutidas nas reuniões de Núcleo Docente Estruturante (NDE) e colegiado, para que sejam propostas melhorias e correções que possam ser implementadas.

Itapipoca/CE, 30 de março de 2020.



Lia Raquel Monteiro Santos Venturieri
 Coordenador do Curso de Música – Licenciatura
 IFCE campus Itapipoca