

EDITAL Nº 001/2017 – PROGRAMA INSTITUCIONAL DE APOIO A PROJETOS DE EXTENSÃO - PAPEX/PROEXT

PROJETOS CONTEMPLADOS COM RECURSO E COORDENADORES RESPONSÁVEIS

| ÁREA TEMÁTICA | CAMPUS | COORDENADOR | TÍTULO DO PROJETO |
|----------------------------|-------------------|---------------------------------------|--|
| TRABALHO | ACARAÚ | SONIAMAR ZSCHORNACK RODRIGUES SARAIVA | IFCE´ ARTE - ARTESANATO COM SUCATA MARINHA E RECICLÁVEIS |
| EDUCAÇÃO | ARACATI | ANTONIO MAURO BARBOSA DE OLIVEIRA | SOCIEDADE DOS POETAS JOVENS |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | ARACATI | CARINA TEIXEIRA DE OLIVEIRA | EMPODERAMENTO FEMININO ATRAVÉS DE TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | ARACATI | RACHEL COSTA SABRY | IMPLANTAÇÃO DO CULTIVO DA OSTRA DO MANGUE CRASSOSTREA RHIZOPHORAE NA COMUNIDA |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | ARACATI | REINALDO BEZERRA BRAGA | APRENDIZADO DA LÓGICA COMPUTACIONAL POR MEIO DE JOGOS DE TABULEIRO |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | BATURITÉ | ANA CRISTINA DA SILVA MORAIS | PROCESSAMENTO E CONSERVAÇÃO DE FRUTAS: APRIMORANDO A RENDA DE COMUNIDADES DO MAC |
| TRABALHO | BATURITÉ | MARIA DO SOCORRO DE ASSIS BRAUN | TECENDO REDES EMPREENDEDORAS |
| EDUCAÇÃO | CAMOCIM | GILSON SOARES CORDEIRO | CAPOEIRA E LETRAMENTOS DE RESISTÊNCIA: CONSOLIDANDO AÇÕES |
| EDUCAÇÃO | CANINDÉ | ANA CLÁUDIA GOUVEIA DE SOUSA | MATEMÁTICA, LINGUAGENS, FORMAÇÃO E PRÁTICAS DOCENTES |
| CULTURA | CANINDÉ | ANDREYSON CALIXTO DE BRITO | CAPOEIRA E EDUCAÇÃO IV: CULTURA, ARTE E INCLUSÃO |
| CULTURA | CANINDÉ | EDUARDO DA SILVA PEREIRA | JUDÔ: UM CAMINHO PARA O ESPORTE |
| EDUCAÇÃO | CANINDÉ | FRANCISCO IVAN DE OLIVEIRA | ESCOLA DE ALFABETIZAÇÃO DIGITAL – TERCEIRA EDIÇÃO |
| CULTURA | CANINDÉ | THAIDYS DA CONCEIÇÃO LIMA DO MONTE | PROJETO PRÁTICAS CORPORAIS INCLUSIVAS |
| COMUNICAÇÃO | CEDRO | RENATO WILLIAM RODRIGUES DE SOUZA | SISTEMA WEB PARA AUXILIO E GERENCIAMENTO DE ATIVIDADES CULTURAIS |
| DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA | CRATEÚS | BÁRBARA DINIZ LIMA VIEIRA ARRUDA | EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS: UMA CONSTRUÇÃO SOB O OLHAR DE ESTUDANTES E PROFESS |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | CRATEÚS | LUIS NERY RODRIGUES | TRANSFERÊNCIA DE TECNOLOGIAS AGROECOLÓGICAS NO ASSENT. D. FRAGOSO MARINHEIRO |
| MEIO AMBIENTE | FORTALEZA | ADAHIL PEREIRA DE SENA | PROGRAMA IFCE DE RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL |
| TRABALHO | FORTALEZA | EMMANUEL ALVES CARNEIRO | ESCOLA DE GESTÃO DESPORTIVA E DE LAZER |
| CULTURA | FORTALEZA | FRANCISCO SEBASTIÃO DE PAULA | I SALÃO UNIVERSITÁRIO DE ARTES VISUAIS DO IFCE |
| TRABALHO | FORTALEZA | LENISE MARIA CARVALHO COSTA | DOCE SABER |
| CULTURA | FORTALEZA | MARIA AUXILIADORA GADELHA DA CRUZ | PRÁTICAS EDUCATIVAS NA CONSTRUÇÃO DA CULTURA DE PAZ NA ESCOLA: TEATRO E CULTURA |
| EDUCAÇÃO | FORTALEZA | MARTA ALVES DA SILVA | PRÉ-ENEM COMO PROPOSTA DE PREPARAÇÃO PARA A INCLUSÃO SOCIAL |
| TRABALHO | IGUATU | PAULO HENRIQUE NOBRE PARENTE | INCUBADORA DE EMPRESAS E FOMENTO AO EMPREENDEDORISMO |
| MEIO AMBIENTE | JUAZEIRO DO NORTE | CIEUSA MARIA CALOU E PEREIRA | EDUCAÇÃO AMBIENTAL NA ESCOLA: TRABALHANDO O LIXO COM LEITURA E ARTE |
| DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA | JUAZEIRO DO NORTE | IALUSKA GUERRA | PROGRAMA INCLUSÃO EM MOVIMENTO |
| CULTURA | JUAZEIRO DO NORTE | MARLA MARIA MORAES MOURA | DANÇARTE |
| SAÚDE | LIMOEIRO DO NORTE | BRUNA YHANG DA COSTA SILVA | EDUCAÇÃO EM SAÚDE NO PRIMEIRO TRIMESTRE GESTACIONAL: PROMOVENDO O ALEITAMENTO |

| | | | |
|----------------------------|-------------------|--|--|
| SAÚDE | LIMOEIRO DO NORTE | DANIEL CORDEIRO GURGEL | ESTADO NUTRICIONAL, SARCOPENIA E EDUCAÇÃO ALIMENTAR NA PROMOÇÃO DA SAÚDE DE IDOS |
| DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA | LIMOEIRO DO NORTE | KELMA DE FREITAS FELIPE | ENTRELAÇADO II: CONHECENDO O TRANSTORNO DO ESPECTRO AUTISTA (TEA) |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | LIMOEIRO DO NORTE | MARLENE NUNES DAMACENO | PRÁTICAS À PROMOÇÃO DA SEGURANÇA E QUALIDADE NO CONSUMO DE VERDURAS E LEGUMES |
| SAÚDE | LIMOEIRO DO NORTE | MAYARA SALGADO SILVA | AValiação DAS BOAS PRÁTICAS DE FABRICAÇÃO ENTRE MANIPULADORES DE ALIMENTOS SITUA |
| DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA | LIMOEIRO DO NORTE | RENATA CHASTINET BRAGA | QUILIBRAS - SINAIS DE UMA BOA REAÇÃO |
| MEIO AMBIENTE | MARACANAÚ | ALINE DE CARVALHO OLIVEIRA | APOIO À IMPLEMENTAÇÃO DE SISTEMAS DE GESTÃO AMBIENTAL SIMPLIFICADOS EM MICRO E P |
| EDUCAÇÃO | MARACANAÚ | CAROLINE DE GOES SAMPAIO | CIÊNCIA FORENSE COMO FERRAMENTA DE ENSINO ATRAVÉS DA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA: |
| DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA | MARACANAÚ | JULIANA DE BRITO MARQUES DO NASCIMENTO | ENCONTROS INCLUSIVOS |
| SAÚDE | MARACANAÚ | ROSSANA BARROS SILVEIRA | A CONSTRUÇÃO DO SUJEITO ECOLÓGICO A PARTIR DA APLICAÇÃO DE HORTA ORGÂNICA NO LAR |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | PARACURU | RODRIGO CARVALHO SOUZA COSTA | INCLUSÃO DIGITAL PARA IDOSOS COM FOCO EM SEGURA DIGITAL |
| EDUCAÇÃO | QUIXADÁ | EMILIO TARLIS MENDES PONTES | GEOTECNOLOGIAS E CARTOGRAFIA DIGITAL APLICADOS AO ENSINO DE GEOGRAFIA E AFINS |
| MEIO AMBIENTE | QUIXADÁ | LUCAS DA SILVA | RESTAURAÇÃO DE MATAS CILIARES DA CAATINGA POR MEIO DE AÇÕES DE MOBILIZAÇÃO SOCIO |
| CULTURA | SOBRAL | FRANCISCA ANTONIA MARCILANE GONÇALVES CRUZ | PRÁTICAS MUSICAIS COLETIVAS: CANTO CORAL E FLAUTA DOCE |
| SAÚDE | TAUÁ | ÍTALA KEANE RODRIGUES DIAS | PROTAGONISMO JUVENIL EM CENA: ENFOQUES DA PROMOÇÃO DA SAÚDE. |
| TECNOLOGIA E PRODUÇÃO | TAUÁ | KÉLVIA JÁCOME DE CASTRO | DIFUSÃO DE TECNOLOGIAS DE MANEJO DE ORDENHA E PLANEJAMENTO DE PRODUÇÃO E CONSERV |
| EDUCAÇÃO | TAUÁ | MARIA VALDICELSIA SOARES LEAL | CONHECER PARA INCLUIR: COMO TRABALHAR A INCLUSÃO DE ALUNOS COM NECESSIDADES EDUC |
| COMUNICAÇÃO | UMIRIM | JANSER NOBRE OLIVEIRA | IFCE RURAL NO AR |
| MEIO AMBIENTE | UMIRIM | TIAGO ESTEVAM GONÇALVES | PRÁTICA ECOLÓGICA, TERRITÓRIO E SOCIEDADE: O ASSENTAMENTO MACEIÓ EM QUESTÃO |