

ATA DA REUNIÃO DA GESTÃO DO DEPARTAMENTO DE ARTES DO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ (IFCE), REALIZADA NO DIA 10 DE FEVEREIRO DE 2021

Às catorze horas e trinta minutos do dia dez de fevereiro de dois mil e vinte e um, remotamente, via plataforma Google Meet, reuniram-se os gestores do Departamento de Artes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE), Campus Fortaleza, sob a presidência do professor Dr. José Maximiano Arruda Ximenes de Lima, Chefe do Departamento de Artes. Registradas as seguintes presenças, conforme lista no chat do google meet: Antônio Beethoven Carneiro Gondim, Coordenador do Curso de Licenciatura em Artes Visuais, José Maximiano Arruda Ximenes de Lima, Chefe do Departamento de Artes, Élder Pereira Alves, Coordenador do Curso Técnico em Instrumento Musical e Francimara Nogueira Teixeira, Coordenadora do Curso de Licenciatura em Teatro. O presidente iniciou a reunião agradecendo a presença de todos e, seguiu com as pautas. A primeira pauta foi as compras deste ano e do próximo ano. Maximiano Arruda informou que a oficialização da demanda das compras deste ano e o cadastro das compras para o próximo ano se encontram disponíveis e quem ficará encarregado de ajudar nestes processos é o Siomaro. Maximiano Arruda comunicou que os coordenadores ficarão encarregados de receber dos professores as demandas das compras do próximo ano e que as compras deste ano serão realizadas conforme o preenchimento do formulário de oficialização de demanda até o dia quinze de março. Maximiano Arruda fez uma breve explanação, em tela, do preenchimento deste formulário, ressaltando a importância do que realmente precisa ser adquirido, um melhor detalhamento dos materiais e a justificativa desta compra para facilitar o processo. Maximiano Arruda informou também que pediu e irá reforçar este pedido ao Flávio e Siomaro para checarem o que já foi comprado das solicitações anteriores e darem um retorno para os coordenadores. Após estes esclarecimentos, Maximiano Arruda seguiu com a segunda pauta que foi comunicar que no período de quinze a dezessete de fevereiro haverá aula normal, segundo resolução do Conselho Superior (CONSUP) e que isso precisa ser lembrado aos professores. Seguiu-se a terceira pauta que foi ouvir os coordenadores sobre o horário 2021.1. Francimara Teixeira foi a primeira a falar comunicando que fez uma reunião com o núcleo docente estruturante (NDE) na semana anterior e que irá fazer uma outra reunião no dia seguinte para ter uma definição sobre o horário 2021.1 do Curso de Licenciatura em Teatro e que os alunos fizeram uma assembleia e estão fazendo uma consulta sobre a demanda deles e passar para a coordenação para ser discutida na reunião citada. Maximiano Arruda sugeriu aos coordenadores para guardar as atas de reunião dos alunos para possíveis fundamentações futuras. Élder Pereira informou que o horário 2021.1 do Curso Técnico em Instrumento Musical já foi definido, com pequenas mudanças com relação às disciplinas ministradas pelo professor Costa Holanda, que foram distribuídas e acordadas com outros professores, e que já estava fazendo o preenchimento do horário no sistema acadêmico. Beethoven informou que haveria uma reunião naquele dia, à tarde, para definir o horário 2021.1 do Curso de Licenciatura em Artes Visuais e que, de antemão, o horário já estaria praticamente definido com algumas mudanças devido à aposentadoria da professora Elenilce Gomes. Beethoven pontuou que formalizou isso, como também a vacância nas disciplinas ministradas pela Dorinha, estágio supervisionado I e estágio supervisionado II, para a chefe do departamento de educação, Simone César e para a diretora de ensino, Adriana Guimarães para ficarem cientes. Beethoven informou também que o professor Wendel Medeiros deixará de lecionar as disciplinas do ensino médio por conta que ele vai lecionar no Curso de Mestrado em Artes. Beethoven fez suas ponderações acreditando que, por conta, da demora na vacinação de todos e o acúmulo de alunos pendentes nas disciplinas de estágio e práticas laboratoriais, irá levar a uma modificação no projeto pedagógico do curso, com a possível oferta destas disciplinas em breve, com o mínimo de prejuízo para os alunos e professores. Maximiano Arruda esclareceu a Beethoven que Wendel Medeiros provavelmente irá lecionar no Curso de Mestrado em Artes faltando ainda alguns trâmites. Maximiano Arruda solicitou aos coordenadores uma lista dos diários que estão pendentes desde o início da pandemia, buscando atender um pedido da diretora de ensino, Adriana Guimarães, que fez esta solicitação para ter uma noção do quantitativo de diários pendentes por Departamento. Francimara Teixeira informou que dois alunos solicitaram reingresso para o semestre

2021.1, fora do prazo, e ela estava pensando em abrir exceção e deferir estas solicitações e queria saber se poderia fazer isso. Maximiano Arruda respondeu que fazia bastante tempo que ele havia enviado um documento para os Coordenadores, que abordava isso, e que era possível sim e sugeriu a Francimara Teixeira entrar em contato com estes alunos para saber quais disciplinas queriam cursar e diante disso, ela fazer uma análise e caso concorde, abriria a exceção deferindo os requerimentos assinando e enviando para ele também assinar e fazer o encaminhamento para a direção de ensino. Em seguida, houve uma discussão sobre a vacinação dos professores e a possibilidade do retorno das aulas presenciais. Por fim, Élder Pereira lembrou de uma reunião que a diretoria de ensino solicitou sobre a avaliação do ensino remoto, que contaria também com a presença do Núcleo de Acessibilidade às Pessoas com Necessidades Específicas (NAPNE), Coordenadoria Técnico Pedagógica(CTP) e alunos. Nada mais havendo a tratar, o presidente agradeceu a presença de todos e declarou encerrada a reunião às quinze horas e dezesseis minutos. Eu, Antônio Siomaro de Sousa, Assistente em Administração do Departamento de Artes, Campus Fortaleza, lavrei a presente ata, que após aprovação, será assinada por mim e por todos os presentes.