

1. Dados Básicos

Título: Festival de Arte, Cultura e Esporte 2º Edição

Campus: CAMPUS JAGUARIBE

Tipo: Evento

Área Temática: Cultura

Linha de extensão: Artes Integradas

Data de Início: 2023-05-22

Data Prevista Fim: 2023-05-26

Nº mínimo de pessoas beneficiadas: 50

Nº máximo de pessoas beneficiadas: 200

Esta ação está curricularizada? Não

Carga horária de Execução: 40

2. Dados Específicos

Local de Atuação: Urbano

Programa Institucional: Nenhum

Modelo de oferta da atividade: Presencial

Municípios de abrangência:

Juaribe

Formas de Avaliação:

Trabalho em grupo

Frequência

Relatório

Participação

Formas de Divulgação:

Redes sociais

Site institucional

Cartaz

Atividades:

Festival

Exposição

Espectáculo

Apresentação

3. Dados Responsável

Matrícula: 2407762

Nome: Jose Wellington Borges Araujo Junior

Telefone:

E-mail: jose.araujo-junior@ifce.edu.br

E-mail Secundário: jwbaj2008@hotmail.com

Cor/Raça: Pardo (a)

Etnia: Outra

Comunidade:

A área de formação possui vínculo com a proposta apresentada? Sim

Possui experiência profissional na área da proposta apresentada? Sim

Link do lattes <http://lattes.cnpq.br/6761920921567542>

Você possui alguma necessidade específica? Em caso afirmativo, selecione qual(is):

Receberá bolsa?: Não

Horas semanais dedicadas: 1

4. Equipe de Atuação

Nome	Instituição	Categoria	Vínculo	Receberá bolsa?	Horas Dedicadas	Início da Participação	Fim da Participação
Ana Claudia dos Santos Silva	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Edilma Bezerra Cavalcante	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Francisco Sinval Farias de Sousa	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Gracileide Ferreira do Nascimento	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Jose Wellington Borges Araujo Junior	IFCE	Coordenador	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Maria Amanda Pessoa Campos	Externo	Integrante	Sem vínculo	Não	40	2023-05-22	2023-05-26
Maria Elizabeth da Costa Marques	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Tatiana Ellen Diniz Nunes	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26
Vitor Adler Reis Paiva	IFCE	Integrante	Docente IFCE	Não	1	2023-05-22	2023-05-26

5. Parcerias

Instituição Parceira	Parceria Formalizada?	Instrumento Utilizado	Número do Instrumento(Processo SEI)
----------------------	-----------------------	-----------------------	-------------------------------------

6. Orçamento

Esta ação tem fomento: Não

Descrição	Valor (R\$)	Fonte	Rubrica
Passagens e Despesas com Locomoção	0,00		
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Jurídica	0,00		
Outros Serviços de Terceiros - Pessoa Física	0,00		
Material de Consumo	0,00		
Equipamento e Material Permanente	0,00		
Encargos Patronais	0,00		
Diárias - Pessoal Civil	0,00		
Bolsa - Auxílio Financeiro a Pesquisadores	0,00		
Bolsa - Auxílio Financeiro a Estudantes	0,00		

7. Descrição

Apresentação:

O Festival de Arte, Cultura e Esporte do IFCE Jaguaribe tem como proposta contemplar ações educativas e culturais, envolvendo os estudantes do técnico integrado em atividades direcionadas à música, ao canto, à

dança, à literatura, a exposições fotográficas, dentre outras manifestações artísticas.

Caracterização da Intervenção:

O evento terá como eixo central a arte cinematográfica, o popular cinema. Diante da falta de acesso a essa manifestação cultural em muitas regiões interioranas do país, inclusive a região do Vale do Jaguaribe, onde se insere o Campus Jaguaribe, percebe-se a necessidade de exaltar o cinema e a democratização dele, o que gerou o tema deste ano “O cinema é para todos”. O evento também possibilitará maior aprofundamento deste tema que já foi presente no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). Todas essas ações irão promover a visibilidade e o protagonismo dos nossos estudantes através de apresentações culturais e o desenvolvimento de salas temáticas que serão ofertadas à comunidade acadêmica e comunidade externa, contribuindo para o processo formativo do estudante e também da comunidade.

Justificativa:

O evento possibilitará maior aprofundamento da temática que é sempre presente no Exame Nacional do Ensino Médio (Enem). Todas essas ações irão promover a visibilidade e o protagonismo dos nossos estudantes através de apresentações culturais e o desenvolvimento de salas temáticas que serão ofertadas à comunidade acadêmica e comunidade externa, contribuindo para o processo formativo do estudante e também da comunidade. Promover ações educativas para a nova geração de estudantes do Instituto Federal do Ceará – campus de Jaguaribe com informações e formações no campo da arte sobre o processo de transformação cultural- artístico do Brasil início do século XX. É importante para a inclusão educacional desse repertório cultural, a partir dadas ações na escola. A culminância deste evento no campus de Jaguaribe, visa promover a articulação desse período histórico, portanto, este evento é um meio de formar, informar, educar e promover ações extensionistas destas manifestações artísticas. Deste modo o Festival de Arte, é um momento de reflexão, interação em termos culturais e científico que vem propiciar outro modo de desenvolver extensão na escola.

Comunidade externa beneficiada:

1. Comunidade de Jaguaribe 2. Alunos das escolas do Município de Jaguaribe

Comunidade interna beneficiada:

Docentes e discentes do campus IFCE Jaguaribe

Objetivo Geral:

Propiciar a integração de estudantes do IFCE - Jaguaribe junto à comunidade, mediante práticas educativas que envolvem a temática cinema e o estudo do seu contexto histórico.

Objetivo Específico:

1. Contribuir para o desenvolvimento do repertório cultural dos alunos e da comunidade externa. 2. Promover o protagonismo dos estudantes 3. Promover a integração entre docentes e discentes em um evento artístico 4. Promover novas metodologias de aprendizagem a partir da abordagem das linguagens artísticas

Metodologia:

Participarão do evento discentes e docentes do Campus Jaguaribe. Nenhum aluno dos cursos integrados deverá deixar de participar das atividades propostas. Os alunos serão convidados a participar e interagir no processo de organização e realização de momentos culturais que ocorrerão durante o evento. Cada turma será avaliada de acordo com o cumprimento de atividades de caráter técnico e artístico. O cumprimento satisfatório dessas atividades resultará na atribuição da nota parcial do 2º bimestre do ano letivo de 2023 na área do conhecimento trabalhada pela turma (Linguagens, Humanas, Naturezas, Matemática ou Técnicas). O festival será composto por atividades de naturezas diversas. Dentre as atividades propostas para serem desenvolvidas ao longo do evento: Espaços –Culturais (exposições fotográficas, exposições de HQs, Apresentações musicais, performances). Todas as atividades que compõem o Festival serão desenvolvidas entre os dias 22 a 26 de maio. Para a efetivação do evento é necessário desenvolver comissões com tarefas específicas que irão trabalhar em conjunto durante o período de organização (pré-evento) e durante o evento. Cada comissão será composta pelos discentes, docentes ou técnicos administrativos. Cada comissão terá um líder ou líderes que serão representados por docentes e/ou técnicos administrativos. O líder irá conduzir (orientar) as atividades que os demais integrantes irão realizar para a concretização dos objetivos de cada comissão. O líder também será responsável pela comunicação com os integrantes (marcar reuniões presenciais). Os integrantes de cada comissão terão seus nomes registrados em portaria. Abaixo, as comissões com suas especificações: 1. Secretaria : Logística de mobília, cuidar do patrimônio, reservas e disponibilidades das salas, montagem e decoração do evento, inscrições, credenciamento, certificados, cadastro no Sigproext, recepção. 2. Científica: Desenvolver critérios para a avaliação das apresentações. 3. Comunicação e divulgação: Divulgação do evento, fechamento de parcerias, desenvolvimento das artes de divulgação, desenvolvimento do site, criar e monitorar o Instagram do festival, fazer e divulgar vídeos convite e organizar visita nas escolas.. Após a concretização das comissões, foi a vez dos alunos tomarem conhecimento das ações que estavam sendo realizadas para a concretização do evento. Durante as aulas de artes foi conversado com os alunos sobre a proposta de participação no Festival de artes. Os alunos irão desenvolver salas temáticas para apresentar ao público externo e interno. A proposta da sala temática é integrar o conteúdo visto em sala de aula (ou durante o curso) com a temática central do evento. As apresentações das salas temáticas serão avaliadas com intenção de compor nota na disciplina do curso e os avaliadores das salas temáticas será composta por professores e artistas da comunidade externa que já realizam atividades arte-educativas importantes no município de Jaguaribe. Será composta uma comissão científica com a intenção de definir os critérios avaliativos da performance dos alunos. As turmas serão distribuídas por área do conhecimento (Linguagens, Ciências da Natureza, Matemática, Ciências Humanas e Disciplinas Técnicas). Cada curso terá liberdade em trabalhar qualquer proposta de sala temática desde que: 1. Seja condizente com o tema do evento: Cinema. 2. Seja condizente com o que está sendo trabalhado na disciplina.

8. Cronograma de Execução

Data Início	Data Fim	Atividade	Resultados Esperados
2023-05-22	2023-05-26	Apresentação de salas temáticas produzida pelos estudantes	Aprofundamento da temática. Melhora do desempenho acadêmico a partir das apresentações dos conteúdos abordados em sala em um formato mais artístico.

9. Bibliografia

Referências:

BOZZANO, H. B.; FREDA, P.; GUSMÃO, T. C. Arte Em Interação. IBEP - Instituto Brasileiro De Edições Pedagógicas, 2017.

FERRARI, Solange dos Santos Utuari. Encontros com arte e cultura. São Paulo: FTD, 2012.

OLIVEIRA, Jô; GARCEZ, Lucília. Explicando a arte: uma iniciação para atender e apreciar as artes visuais. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004