

ANEXO II
DIRETORIA DE ENSINO / DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO:
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: Tópicos Avançados em Ciências Humanas e Cultura		
Código:	Carga horária total: 40h	Créditos: 2
Nível: Técnico Integrado	Semestre: Anual	Pré-requisitos: -
CARGA HORÁRIA	Teórica: 40h	Prática: -
	Presencial: 40h	Distância: -
	¹Prática Profissional: -	
	²Atividades não presenciais: -	
	Extensão: -	
	³PCC: -	⁴PCC/Extensão: -
EMENTA		
Estímulo ao desenvolvimento social, cultural e educacional, do Brasil, através do incentivo à pesquisa, conhecimento e apropriação de elementos da cultura e da História nacional, abordando temas relacionados aos costumes, personagens, elementos históricos, geográficos, filosóficos, literários, sociais e econômicos.		
OBJETIVO		
<ul style="list-style-type: none"> - Estimular a formação integral de jovens e adultos cearenses por meio da pesquisa e utilização de Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação (TDICs), através do incentivo à integração cultural, sociabilidade e inclusão, estimulando o conhecimento da realidade e o desenvolvimento da cidadania; - Estimular a pesquisa, a compreensão e o conhecimento da História, incentivando nos estudantes uma apropriação da realidade na qual estão inseridos. - Desenvolver a habilidade de elaborar conhecimentos em temáticas regionais e a valorizar o patrimônio histórico e cultural. - Criar uma cultura de integração, trabalho em equipe, apoio, solidariedade e estímulo para a valorização e preservação de tudo que corresponde à identidade cearense. 		
PROGRAMA		
<ul style="list-style-type: none"> - Aspectos históricos do Brasil - Memória e oralidade - Aspectos políticos e culturais do Brasil 		

¹ Campo específico para cursos Superiores de Tecnologia.

² Campo específico para cursos de oferta Noturna conforme define a INSTRUÇÃO NORMATIVA Nº 5/2022 (SEI 4267869).

³ Campo específico para cursos de Licenciatura.

⁴ Campo específico para cursos de Licenciatura.

<p>- Economia e Meio Ambiente no Brasil</p> <p>- Análise de fontes históricas e documentos.</p>	
<p>METODOLOGIA DE ENSINO</p> <p>A metodologia de ensino favorece atividades (orais e escritas) voltadas a resolução de questões trabalhadas em diferentes olimpíadas sobre as ciências humanas no Brasil. Para a resolução dessas questões será criado um espaço de debate, pesquisa, leitura e integração entre os alunos para formulação de opiniões e defesa dos temas propostos em cada questão.</p>	
<p>RECURSOS</p> <p>Textos;</p> <p>Documentos históricos;</p> <p>Vídeos;</p> <p>Projeter Multimídia;</p> <p>Notebook;</p>	
<p>AVALIAÇÃO</p> <p>As avaliações terão caráter diagnóstico, formativo, contínuo e processual, serão obtidas mediante a utilização de vários instrumentos, tais como: participação e interação dos alunos nas aulas, resolução de questões objetivas, capacidade oratória do aluno, interação e articulação nos trabalhos em equipes.</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p> <p>[1] CARVALHO, José Murilo. Cidadania no Brasil: o longo caminho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.</p> <p>[2] FRAGOSO; GOUVEIA (orgs.). O Brasil Colonial. V. 1. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2015.</p> <p>[3] FUNARI, Pedro Paulo; NOELLI, Francisco Silva. Pré-História do Brasil. São Paulo: Contexto, 2012.</p> <p>[4] NAPOLITANO, Marcos. História do Brasil República: da queda da monarquia ao fim do Estado Novo. São Paulo: Contexto, 2016</p>	
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <p>[1] FICO, Carlos. História do Brasil Contemporâneo. Da morte de Vargas aos dias atuais. São Paulo: Contexto, 2015.</p> <p>[2] MESGRAVIS, Laima. História do Brasil Colônia. São Paulo: Contexto, 2015.</p> <p>[3] NAPOLITANO, Marcos. História do Brasil República. Da queda da Monarquia ao fim do Estado Novo. São Paulo: Contexto, 2016.</p> <p>[4] PINSKY, Carla Bassanezi. O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2013.</p> <p>[5] PINSKY, Jaime. A escravidão no Brasil. São Paulo: Contexto, 2010.</p>	
<p>Coordenador do Curso</p> <p>_____</p>	<p>Setor Pedagógico</p> <p>_____</p>

