

## DISCIPLINA: COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO

**Código:**

**Carga Horária Total:** 80      **CH Teórica:** 60h    **CH Prática:** 20h

**Número de Créditos:** 04

**Pré-requisitos:** Sem pré-requisito

**Semestre:** I

**Nível:** Técnico

### EMENTA

Comunicação e linguagem, leitura e produção de gêneros de texto, com foco na redação técnica em diversos ambientes da sociedade e na área de meio ambiente. Compreensão e produção de gêneros acadêmicos.

### OBJETIVO

- Identificar os diferentes fatores envolvidos na atividade de comunicação escrita e oral, bem como da configuração, do funcionamento e da produção de gêneros que emergem no espaço profissional e científico;
- Desenvolver práticas de expressão oral e escrita;
- Ampliar as capacidades de linguagem, através da leitura e produção de gêneros acadêmicos e redação técnica.

### PROGRAMA

#### **1. Unidade 01 - Comunicação e Linguagem**

- 1.1. Histórico e Origem da língua portuguesa
- 1.2. Elementos essenciais do processo da comunicação
- 1.3. Funções da linguagem;
- 1.5. Simultaneidade e transitividade das funções da linguagem
- 1.6. Linguagem e comunicação;
- 1.7. Níveis da linguagem;

#### **2. Unidade 02 - Leitura e Interpretação de Textos**

- 2.1. As várias possibilidades de leitura de um texto;
- 2.2. Informações implícitas;
- 2.3. Coerência textual: um princípio de interpretabilidade;
- 2.4. Coesão textual;
- 2.5. Texto e intertextualidade;
- 2.6. Texto literário e não-literário;
- 2.7. Gêneros acadêmicos (resenha, resumo, artigo científico, relatório de pesquisa, seminário);
- 2.8. Redação técnica (abaixo-assinado, ata, carta (oficial e empresarial), declaração, instruções, laudo técnico, memorando, ofício, parecer, procuração, relatório, requerimento e mensagem eletrônica.)

### METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva-dialógica, em que se fará uso de debates, atividades em grupo e individuais, leitura e produção textual e orientações individuais. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco e pincel, projetor multimídia, laboratório de línguas, biblioteca e consulta de livros texto em sala de aula. Serão realizadas práticas de interpretação e produção textual, utilizando laudos, legislações e outros documentos da área ambiental.

### AValiação

A avaliação discente se dará de forma processual e contínua, considerando:

- Assimilação do conteúdo abordado nas aulas;
- Participação do aluno nos trabalhos desenvolvidos, por meio de: trabalhos individuais e em grupo (atividades, pesquisas, produções textuais); avaliações escritas e práticas.
- Organização e conteúdo dos trabalhos (seminário, encenação, debates, pesquisa bibliográfica);
- Utilização dos aspectos linguístico-gramaticais nos textos orais e escritos (resumo, resenha,