



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DO CEARÁ**

**RELATÓRIO DO PLANO DE AÇÃO DO COORDENADOR DE CURSO**

**DADOS GERAIS DE IDENTIFICAÇÃO**

**CURSO:** BACHARELADO EM TURISMO

**COORDENADOR:** AMAURY GURGEL NETO

**CAMPUS:** FORTALEZA

**PERÍODO:** de 30 de janeiro a 23 de dezembro de 2023

**1 APRESENTAÇÃO**

O Relatório do Plano de Ação do Coordenador de Curso, Bacharelado em Turismo foi apresentado e aprovado em reunião ordinária do Colegiado do curso, no dia 29 de novembro de 2023. Este relatório vem apresentar os resultados obtidos através de suas ações realizadas no período de 30 de janeiro a 23 de dezembro de 2023.

Este Plano de Ação da Coordenadoria do curso de Bacharelado em Turismo do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, Campus Fortaleza, apresenta o conjunto das ações que foram desenvolvidas visando à melhoria do curso e a excelência nas atividades desenvolvidas.

**2 OBJETIVO GERAL**

Fortalecer as ações estratégicas para estimular a permanência dos alunos e melhorar os indicadores do curso, além de assegurar a qualidade do ensino.

### 3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Assegurar o desenvolvimento do processo ensino aprendizagem do IFCE em parceria com o setor pedagógico (Coordenadoria Técnico Pedagógica – CTP), visando aprimorar a sua qualidade.
- Estimular a integração das áreas de ensino, pesquisa e extensão de uma forma participativa e interdisciplinar.
- Acompanhar os resultados da avaliação do desempenho dos docentes que atuam no curso.
- Reduzir os índices de evasão e retenção.
- Atuar juntos aos alunos no sentido de identificar as principais causas para a evasão e retenção.
- Incrementar ações e eventos já desenvolvidos no curso.

### 4 RESULTADOS OBTIDOS

- **Elaborar o Plano de Ação do curso de Bacharelado em Turismo:**  
Foi elaborado, como previsto, no mês de novembro de 2023.  
(Anexo 01)
- **Participar do Encontro Pedagógico para reflexão coletiva sobre as questões pedagógicas do IFCE.**  
Participação da coordenação e professores do curso e do Departamento de Turismo, Hospitalidade e Lazer - DTUHL, no Encontro Pedagógico, que aconteceu nos dias 26 e 27 de janeiro e 25 a 28 de julho de 2023.  
(Anexo 02)
- **Reunião o grupo de professores no início de cada semestre.**  
Reuniões de início de semestre com o corpo docente, nos dias 27 de janeiro e 27 de julho de 2023. Reuniões realizadas com todos os professores do departamento, já que os mesmos ministram aulas em vários cursos.
- **Análise e despachos de processos.**  
Apesar de ser uma ação contínua da coordenação, a análise e despacho de processos dos discentes em tempo ágil, faz com que o mesmo se sinta prestigiado e fazer com que espere o mínimo possível o resultado de suas solicitações.

- **Promover a integração dos professores de diferentes disciplinas e segmentos, garantindo a interdisciplinaridade e a articulação entre diferentes áreas.**

É uma ação contínua do curso, buscando a interdisciplinaridade e a articulação em diferentes áreas. Incentivando e reforçando com os professores, nas reuniões do curso, sobre a importância da interdisciplinaridade. A integração em diferentes disciplinas do curso e até mesmo de outros cursos do departamento em aulas de campo e até mesmo viagens, como no caso com o curso de Técnico em Guia.

- **Intensificar o estudo sobre a evasão e repetência dos discentes matriculados no curso com o intuito de detectar as causas da problemática.**

Feito de maneira informal, conversando pessoalmente e/ou via telefone com os discentes para identificar os motivos e verificar as possibilidades de retorno os ajudando dentro do possível.

- **Planejar ações que tenham em vista contribuir para a redução do índice de evasão e de repetência das disciplinas ofertadas no curso.**

Foram feitas reunião com a chefe do departamento e com os professores para buscar nossas ações, como: (ANEXOS 03, 04, 05, 06 e 07)

Atividades práticas: Acompanhamento e incentivo, além da busca de recursos, para as disciplinas com atividades práticas.

Colação de Grau: Prestigiar o(a) discente no seu momento de conquista e dar mais atenção para o formando nesse momento.

Disciplinas Extracurriculares: de acordo com o interesse do discente.

Visitas Técnicas: Incentivar as visitas técnicas, mesmo sem utilizar os ônibus do campus, devido à falta de recursos.

Utilização da Mídias Sociais: criando uma maior agilidade na comunicação.

- **Analisar o resultado da avaliação docente tomando por base as observações feitas pelos alunos, em seguida apresentar aos docentes sugestões para a melhoria do seu desempenho nos indicadores.**

Reuniões com discentes;

Reuniões com primeiro semestre;

Reuniões com professores.

- **Apoiar o acompanhamento de Projeto Sociais que são desenvolvidos pelos alunos do curso como uma prática pedagógica**

**que propicie a esses alunos a compreensão crítica da realidade social na qual está inserido.**

Acompanhamento dos Projetos Sociais realizados pelos alunos através dos professores da disciplina de Projetos Sociais. (Anexo 08)

- **Acompanhar os alunos da disciplina de TCC incentivando a conclusão de seus trabalhos.**

Acompanhamento feito com os alunos da disciplina de TCC, verificando suas dificuldades e motivações para com a disciplina, além de dar apoio para realização do trabalho.

- **Apoiar e participar do evento ETUHDE – Encontro de Estudantes de Turismo, Hotelaria e Gestão Desportiva e de Lazer.**

Evento realizado pelos alunos com acompanhamento dos professores. Foi estimulado a participação de nossos alunos e professores ao evento. (Anexo 09)

- **Apoiar e participar do evento Hotelaria em Foco.**

Evento realizado pelos alunos com acompanhamento dos professores. Foi estimulado a participação de nossos alunos ao evento, assim como a liberação dos mesmos pelos professores. (Anexo 10)

- **Apoiar e participar do evento “Aprendizagem de Idiomas com música”.**

Evento não realizado esse ano.

- **Apoiar e participar do evento “Festival de Línguas Estrangeiras”.**

Evento não realizado esse ano.

- **Apoiar e participar de eventos *online* (lives) mensais abordando diversas temáticas.**

Ação realizada através de divulgação dos eventos nas redes sociais do curso e do departamento.

- **Aproximar os alunos do mercado, intensificar participação junto a fóruns, comissões, grupos de trabalho, entre outros. Apoiar e incentivar a participação dos alunos a eventos fora do IFCE.**

Apoiando a Empresa Júnior, do Departamento de Turismo, Hospitalidade e Lazer.

Anexo 11.



- **Propor eventos, reuniões, encontros e cursos de formação continuada com vistas ao aprimoramento dos membros do grupo de professores que atuam no Departamento de Turismo.**  
Não realizado pela falta de verba.
- **Pleitear uma viagem oficial para o curso de Bacharelado em Turismo.**  
Viagem oficial não conseguida, mas conseguimos apoio para viagens da disciplina de Roteiro Turístico para os dois semestres.
- **City Tour em parceria com o curso de Guia de Turismo.**  
Não realizado devido a não liberação de veículo.
- **Viagens para disciplina de Roteiros Turísticos.**  
Viagens realizadas nos dois semestres de 2023. (Anexo 12)
- **Parceria com SETFOR.**  
Parceria realizada. Muitos discentes realizando estágios na SETFOR.
- **Organizar, planejar e executar a entrada de graduados e transferidos.**  
Função da coordenação.
- **Reunião semestral com os alunos, *on line*.**  
Realizado no final de cada semestre. (Anexo 13)
- **Organizar, planejar e executar a entrada de graduados e transferidos.**  
Realizado no período correspondente de cada edital.
- **Aplicar questionário de avaliação do curso aos alunos matriculados.**  
Realizado no final de cada semestre. (Anexo 14)
- **Outras ações realizadas não previstas no Plano de Ação 2023.**  
Envolver alunos no Universo IFCE. (Anexo 15)  
Evento realizado pelos alunos e prof<sup>a</sup> Débora: Turismo em Destaque. (Anexo 16)  
Reunião com a Secretária de Turismo de Morada Nova, para a realização do Inventário Turístico do Município. (Anexo 17)  
Apoio a aula prática de ritmos nordestinos: xote, baião, coco e maracatu, da disciplina de manifestação da cultura popular. (Anexo 18)

Realização do Inventário de Amontada. (Anexo 19)  
Evento do DTHUL, realizado pelos alunos e prof<sup>a</sup> Débora, Intercâmbio em Debate. (Anexo 20)

Fortaleza, 23 de novembro de 2023.

Prof. Ms. Amaury Gurgel Neto  
SIAPE: 1794763

Amaury Gurgel Neto  
Coordenador (a) do Curso de  
Bacharelado em Turismo.

### 5 O PRESENTE RELATÓRIO PLANO DE AÇÃO TEM O AVAL DOS MEMBROS DO COLEGIADO:

| FUNÇÃO                             | TITULAR                      | MATRÍCULA          | Assinatura |
|------------------------------------|------------------------------|--------------------|------------|
| Presidente Coordenador do Curso    | Amaury Gurgel Neto           | 1794763            |            |
| Pedagogo                           | Bárbara Luana Sousa Marques  | 3565413            |            |
| Docente da área específica         | Luiz Régis Azevedo Esmeraldo | 1323640            |            |
| Docente da área específica         | Valônia de Araújo Oliveira   | 1656872            |            |
| Docente da área de Estudos Básicos | Marcus Tullius Soares Falcão | 1063631            |            |
| Docente da área de Estudos Básicos | Lidiana Souza Correia Lima   | 1895733            |            |
| Representante discente             | Jéssica Sousa dos Santos     | 2021201504<br>0041 |            |





**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E  
TECNOLÓGICA INSTITUTO FEDERAL DO CEARÁ**

**Plano de Ação do(a) Coordenador(a) do  
Curso**

**DADOS GERAIS DE IDENTIFICAÇÃO**

Curso: Bacharelado em Turismo

Coordenador (a): Amaury Gurgel Neto

*Campus:* Fortaleza

Período que será implementado: 30 de janeiro a 23 de dezembro de 2023

**1. Apresentação**

O Plano de Ação da Coordenadoria do curso de Bacharelado em Turismo do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, Campus Fortaleza, apresenta o conjunto das ações a serem desenvolvidas visando à melhoria do curso e a excelência nas atividades desenvolvidas para o ano de 2023.

Trata-se de um trabalho participativo que envolverá a equipe de profissionais que faz parte desta Coordenadoria e tem em vista a consolidação das ações pedagógicas que deverão ser desenvolvidas ao longo deste ano que se inicia, em consonância com as diretrizes contidas no seu Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI) da referida Instituição.

O Curso de Bacharelado em Turismo foi criado em 2012 após a extinção do curso Tecnologia em Gestão de Empreendimentos Turísticos – GET. Em 2015, foi submetido à visita do MEC para reconhecimento, o qual obteve nota 4. Após a visita, realizou-se uma reestruturação da matriz curricular e buscou-se atender aos quesitos onde não se atingiu nota máxima, dentre eles, o espaço destinado à coordenação de curso e sala para os professores.

Ainda em 2015, iniciaram-se discussões acerca da matriz do curso no intuito de melhor nos adequarmos às exigências do mercado. Desta forma, a matriz passou por uma nova avaliação por parte do Núcleo Estruturante Docente (NDE) e Colegiado do Curso, a fim de incluir/retirar/reordenar disciplinas. Em 2015, os alunos do curso foram

submetidos ao Exame Nacional de Avaliação do Desempenho Estudantil (ENADE), contemplados com a nota máxima, ou seja, 5. Em 2018, os alunos foram novamente submetidos ao Exame Nacional de Avaliação do Desempenho Estudantil (ENADE), e mais uma vez contemplados com a nota máxima.

Os dados do curso são:

| <b>Sem.</b> | <b>Matriculados</b> | <b>Formados</b> | <b>Abandonos</b> |
|-------------|---------------------|-----------------|------------------|
| 2012.1      | 02                  | 09              | 11               |
| 2012.2      | 02                  | 09              | 04               |
| 2013.1      | 05                  | 22              | 14               |
| 2013.2      | 05                  | 22              | 09               |
| 2014.1      | 06                  | 32              | 19               |
| 2014.2      | 08                  | 32              | 23               |
| 2015.1      | 15                  | 49              | 25               |
| 2015.2      | 15                  | 49              | 21               |
| 2016.1      | 28                  | 42              | 27               |
| 2016.2      | 42                  | 47              | 41               |
| 2017.1      | 66                  | 41              | 47               |
| 2017.2      | 87                  | 36              | 41               |
| 2018.1      | 104                 | 33              | 34               |
| 2018.2      | 127                 | 25              | 35               |
| 2019.1      | 161                 | 19              | 32               |
| 2019.2      | 182                 | 12              | 29               |
| 2020.1      | 212                 | 04              | 27               |
| 2020.2      | 238                 | 08              | 15               |
| 2021.1      | 240                 | 38              | 10               |
| 2021.2      | 245                 | 10              | 09               |

Fonte: sistema acadêmico (23.11.2022)

O curso de Bacharelado em Turismo vem sendo mais procurado, com mais alunos matriculados, embora tenha demonstrado uma queda entre 2017.2 e 2021.1 no número de formados, mas os números de evasão vêm diminuindo de 2018 até os dias atuais. Isso se dá pelo atraso dos alunos em se formar, algumas vezes ocasionado por estarem trabalhando, e, também, devido a pandemia da COVID 19. Em novembro de 2022, os alunos do curso fizeram o ENADE, as notas devem sair no ano de 2023.

## **2. Objetivo geral**

O Plano de Ação do curso de Bacharelado em Turismo tem por objetivo geral fortalecer as ações estratégicas para estimular a permanência dos alunos e melhorar os indicadores do curso, além de assegurar a qualidade do ensino.

## **3. Objetivos específicos**

- Assegurar o desenvolvimento do processo ensino aprendizagem do IFCE em parceria com o setor pedagógico (Coordenadoria Técnico Pedagógica – CTP), visando aprimorar a sua qualidade.
- Estimular a integração das áreas de ensino, pesquisa e extensão de uma forma participativa e interdisciplinar.
- Acompanhar os resultados da avaliação do desempenho dos docentes que atuam no curso.
- Reduzir os índices de evasão e retenção.
- Atuar juntos aos alunos no sentido de identificar as principais causas para a evasão e retenção.
- Incrementar ações e eventos já desenvolvidos no curso.
- Estimular a participação do discente em eventos fora do IFCE.
- Aproximar o discente do Mercado.

#### 4. Cronograma de execução

| <b>Ação</b>   | <b>Período</b>                         | <b>Indicador de desempenho</b>   |
|---|--|--|
| Elaborar o plano de ação 2023 do curso e reunião com o Colegiado para aprovação do mesmo.   | Dezembro 2023.                         | Ata de aprovação em Reunião do Colegiado.                              |
| Participar do Encontro Pedagógico para reflexão coletiva sobre as questões pedagógicas do IFCE.   | Janeiro de 2023.                       | Certificado de Partição e Relatório com Ata.                           |
| Reunião o grupo de professores no início de cada semestre.  | Fevereiro de 2023 e Agosto de 2023.    | Ata de Reunião.  |
| Seminário de NeoIngresso  | Fevereiro de 2023 e Agosto de 2023.    | Registros Fotográficos e Relatórios.                                   |
| Implementação das mudanças do Projeto Pedagógico do Curso.  | Fevereiro a Maio de 2023               | Emissão da Resolução de alteração pelo CONSUP.                         |
| Agilizar as Análises e Despachos de processos de solicitações dos alunos.   | Ação Contínua.                         | Sistema Acadêmico e Relatórios.  |
| Promover a integração dos professores de diferentes disciplinas e segmentos, garantindo a interdisciplinaridade e a articulação entre diferentes áreas.   | Ação Contínua.                         | Atas de reuniões, Sistema Acadêmico.                                   |
| Intensificar o estudo sobre a evasão e repetência dos discentes matriculados no curso com o intuito de detectar as causas da problemática.  | Segunda Etapa de Cada Semestre Letivo. | Relatório, Ata de reunião onde tais ações sejam debatidas e aprovadas. |
| Aplicar Questionário de Avaliação do Curso e dos Docentes aos alunos matriculados.  | Segunda Etapa de Cada Semestre Letivo. | Relatório, Ata de reunião onde tais ações sejam debatidas.             |
| Analisar o resultado da avaliação docente tomando por base as observações feitas pelos alunos, em seguida apresentar aos docentes sugestões para a melhoria do seu desempenho nos indicadores.        | Final da segunda etapa.                | Formulários e estatísticas.  |
| Apoiar o acompanhamento de Projeto Sociais que são desenvolvidos pelos alunos do curso como uma prática pedagógica que propicie a esses alunos a compreensão crítica da realidade social na qual está | Ação contínua.                         | Registros Fotográficos e Relatórios.                                   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| inserido.   |   |   |
| Acompanhar os alunos da disciplina de TCC incentivando a conclusão de seus trabalhos.   | Ação contínua.                                  | Sistema Acadêmico.  |
| ETUHDE – IX Encontro de Estudantes de Turismo, Hotelaria e Gestão Desportiva e de Lazer (ETUHDE).   | Semana DTHUL<br>Data a definir                  | Registros fotográficos e lista de frequência e certificado.<br>Relatório geral do evento.     |
| Apoiar e participar do evento “Aprendizagem de Idiomas com música”.   | Data a definir.                                 | Registros fotográficos e lista de frequência e certificados.                                  |
| Apoiar e participar do evento “Festival de Línguas Estrangeiras”.   | Data a definir.                                 | Registros fotográficos e lista de frequência e certificados.                                  |
| Apoiar e participar de eventos online (lives) mensais abordando diversas temáticas.   | Data a definir                                  | Registros fotográficos e lista de frequência e certificado.                                   |
| Aproximar os alunos do mercado, intensificar participação junto a fóruns, comissões, grupos de trabalho, entre outros.  | Ação contínua.                                  | Parcerias com empresas e instituições, participação em fóruns de turismo, visitas à empresas. |
| Apoiar e incentivar a participação dos alunos a eventos fora do IFCE.   | Ação contínua.                                  | Parcerias com empresas e instituições, Registros fotográficos e certificados.                 |
| Propor eventos, reuniões, encontros e cursos de formação continuada com vistas ao aprimoramento dos membros do grupo de professores que atuam no Departamento de Turismo. | Ação contínua.                                  | Registros fotográficos, atas de reuniões e certificados.                                      |
| Estimular a participação dos alunos em startups da incubadora do IFCE.  | Ação contínua.                                  | Atas de reuniões, formulários.  |
| Pleitear uma viagem oficial para o curso de Bacharelado em Turismo.   | Ano de 2023.                                    | Atas de reuniões, formulários.  |
| City Tour em parceria com o curso de Guia de Turismo.   | Ano de 2023.                                    | Registros fotográficos, atas de reuniões.   |
| Viagens para disciplina de Roteiros Turísticos.   | Ano de 2023.                                    | Registros fotográficos, atas de reuniões.   |
| Fortalecer a Parceria com SETFOR.   | Coordenador de Curso e Departamento de Turismo. | Registros fotográficos, atas de reuniões.   |
| Organizar, planejar e executar a entrada de graduados e transferidos.   | Final dos semestres 2023.1 e 2023.2.            | Análise e registro de documentos no SEI, formulários e pareceres.                             |



|                                  |                  |  |
|----------------------------------|------------------|--|
| Reunião semestral com os alunos. | 2023.1<br>2023.2 | Registros fotográficos,<br>atas de reuniões. |
|----------------------------------|------------------|--|

#### **4. Avaliação do Plano de Ação de Coordenador de Curso**


A avaliação das ações deste plano será realizada a partir de reuniões com o Núcleo Docente e Estruturante (NDE) e Colegiado do Curso de Bacharelado em Turismo, ao final de cada semestre. Serão avaliados os indicadores quantitativos ao fim de cada etapa. Por exemplo, percentual de alunos concludentes da disciplina de TCC, percentual de alunos aprovados nas disciplinas com maior retenção, etc. Além disso, analisaremos os dados atuais sobre a satisfação dos alunos por meio das respostas do questionário aplicado ao final do semestre.

Prof. Ms. Amaury Gurgel Neto  
SIAPE: 1794763

Amaury Gurgel Neto  
Coordenador(a) do Curso.

## Ata Reunião Extraordinária do Colegiado - Bacharelado em Turismo - DTUHL - 29/11/2022

Ao vigéssimo nono dia do mês de novembro de 2022 estiveram reunidos na sala de professores do Departamento de Turismo, Hospitalidade e Lazer (DTUHL) do IFCE, campus Fortaleza, os professores do Colegiado do curso de Bacharelado em Turismo. O prof<sup>o</sup> Amaury inicia cumprimentando a todos e depois apresenta o Relatório do Plano de Ação do Coordenador do Curso (2022), mostrando todos os itens. A prof<sup>a</sup> Valônia pede para falar que os eventos de línguas não aconteceram devido ao número grande de eventos do departamento em 2022. O relatório foi aprovado por unanimidade. Depois o prof<sup>o</sup> Amaury apresentou o Plano de Ação do(a) Coordenador(a) do Curso para 2023, dando uma maior ênfase ao cronograma de execução. O prof<sup>o</sup> Régis fala da importância, para o curso de Bacharelado em Turismo, de continuar a pleitear uma viagem oficial para o curso, o que foi aceito por todos. O prof<sup>o</sup> Tullius ressalta que a participação dos professores do departamento devem participar efetivamente da execução das atividades. Em seguida, colocado para aprovação, todos aprovam o Plano de Ação. Nada mais havendo a tratar, lavra-se esta ata que segue assinada pelos que estavam presentes.

| FUNÇÃO                             | TITULAR                      | MATRICULA          | Assinatura   |
|------------------------------------|------------------------------|--------------------|--|
| Presidente Coordenador do Curso    | Amaury Gurgel Neto           | 1794763            |   |
| Pedagogo                           | Bárbara Luana Sousa Marques  | 3565413            |  |
| Docente da área específica         | Luiz Régis Azevedo Esmeraldo | 1323640            |  |
| Docente da área específica         | Valônia de Araújo Oliveira   | 1656872            |  |
| Docente da área de Estudos Básicos | Marcus Tullius Soares Falcão | 1063631            |  |
| Docente da área de Estudos Básicos | Lidiana Souza Correia Lima   | 1895733            |  |
| Representante discente             | Jéssica Sousa dos Santos     | 20212015040<br>041 |  |

## Anexo 02

### ENCONTRO PEDAGÓGICO

#### Primeiro Semestre:



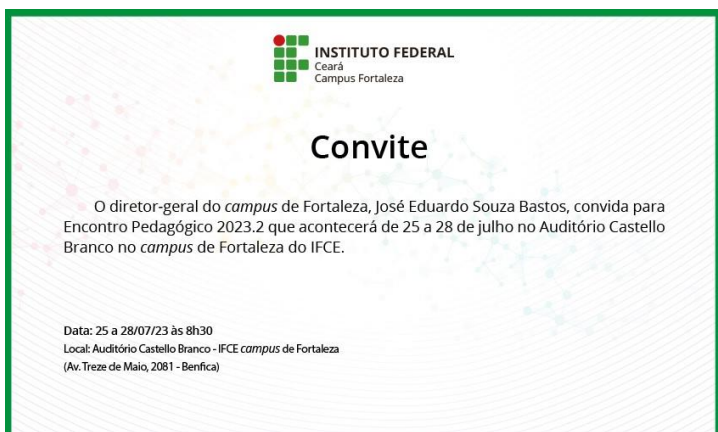
 INSTITUTO FEDERAL  
Ceará  
Campus Fortaleza


## Convite

O Diretor-geral do *campus* de Fortaleza, José Eduardo Souza Bastos, convida para o Encontro Pedagógico 2023.1 que acontecerá nos dias 26 e 27 de janeiro, no Auditório Castello Branco do *campus* de Fortaleza do IFCE.

26 e 27 de janeiro de 2023 (abertura: 26/01 às 8h30)  
Local: Auditório Castello Branco do *campus* de Fortaleza  
Avenida Treze de Maio, 2081 - Benfica, Fortaleza - CE

#### Segundo Semestre:



 INSTITUTO FEDERAL  
Ceará  
Campus Fortaleza

## Convite

O diretor-geral do *campus* de Fortaleza, José Eduardo Souza Bastos, convida para Encontro Pedagógico 2023.2 que acontecerá de 25 a 28 de julho no Auditório Castello Branco no *campus* de Fortaleza do IFCE.

Data: 25 a 28/07/23 às 8h30  
Local: Auditório Castello Branco - IFCE *campus* de Fortaleza  
(Av. Treze de Maio, 2081 - Benfica)

### ANEXO 3

#### ATIVIDADES PRÁTICAS

#### DISCIPLINA A & B PARA EVENTOS

Acompanhamento e incentivo, além da busca de recursos, para as disciplinas com atividades práticas.







**ANEXO 04**

**COLAÇÃO DE GRAU**

Prestigiar o(a) discente no seu momento de conquista.



Documento assinado digitalmente

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:33:33-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

## ANEXO 05

### DISCIPLINAS EXTRACURRICULARES

**DISCIPLINA EXTRACURRICULAR**  
**COMUNICAÇÃO EM FRANCÊS (80H)**

Nível: SUPERIOR  
Dias e Horário: Qua e Qui - de 16h às 18h.  
Sala: LINGUAS 07  
Vagas: 20  
Início da disciplina: 09/03/23  
Professor(a): Amilton Cesar Marques

Curtido por tianelimasa e outras 48 pessoas

dtuhlifce Atenção alunos de todos os cursos de nível SUPERIOR do Campus Fortaleza: Está disponível para todos as disciplinas extracurriculares de Comunicação em Francês (Turma única).

**Disciplina Extracurricular**  
Nível superior

**Italiano Básico**  
Terças e Quintas  
CD da Tarde  
obs: link no acadêmico

Profa. Valônia Oliveira



Documento assinado digitalmente

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:33:33-0300

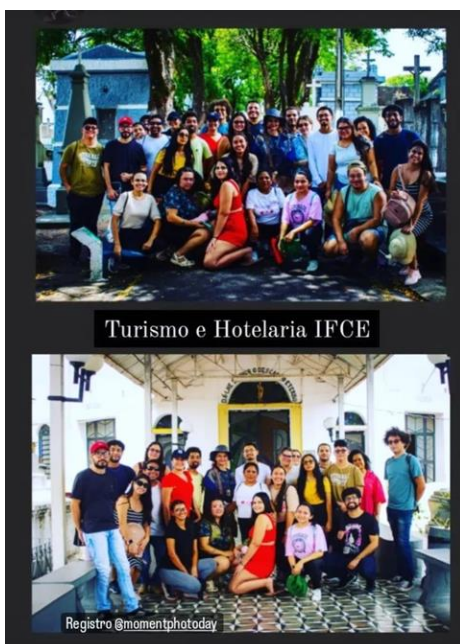
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



## ANEXO 06

### VISITAS TÉCNICAS

#### VISITA AO CEMITÉRIO SÃO JOÃO BATISTA 2023.1 e 2023.2





## Paróquia de Nossa Senhora dos Remédios

Visita a **Paróquia de Nossa Senhora dos Remédios**, para conhecer a Cripta do Horto da Agonia com a finalidade de desenvolver o estudo da capacidade de carga daquele atrativo turístico/religioso, recepcionados pelo Pároco Sílvio Alfredo Batista Mitoso. Alunos da disciplina de Planejamento Turístico II, sem. 2023.1



## Memorial Edson Queiroz

Alunos da disciplina de PTUR-II, visitando o **Memorial Edson Queiroz**, em Cascavel, para aplicar a Metodologia da Avaliação e Hierarquização do Atrativo Turístico.



# PARQUE DO COCÓ

19:32

4G



ELAQUEIROZ  
Publicações



elaqueiroz



Curtido por turismoifcefortaleza e outras 19 pessoas

elaqueiroz Ontem foi dia de aula de campo no Parque do Cocó... tivemos o imenso prazer de ter como guia o nosso ilustríssimo professor Solen que é uma

## TEATRO E CINE SÃO LUÍS



## CATEDRAL DE FORTALEZA



Documento assinado digitalmente

gov.br

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:35:56-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>





14:38 4G

TURISMOIFCEFORTALEZA  
Publicações

turismoifcefortaleza e dtuhlfce  
IFCE Campus de Fortaleza

Volta as aulas  
**31/07**  
Ultima semana  
De férias.  
Aproveitem!  
@turismoifcefortaleza

Curtido por tianelimasa e outras 94 pessoas

turismoifcefortaleza Bom dia ☀️  
Nossa última semana de férias!  
Aproveitem pra começar a... mais  
Ver todos os 17 comentários  
daiana\_cavalcante98 Patrimônio

14:38 4G

TURISMOIFCEFORTALEZA  
Publicações

4 de junho · ver tradução

turismoifcefortaleza  
Traiko, Thiago · Tanto Amor

Turismo  
IFCE

Curtido por regisazevedo1 e outras 106 pessoas

dtuhlfce E nossos alunos do DTUHL estão onde???

Na viagem da Rota dos Vinhos ❤️🍷  
Exu-Peenambuco

Curtido por glaudiamapurunga e outras 71 pessoas

dtuhlfce 4 dia de produção de coffee break e a gente tá como??? Na cozinhaaa 🍷🍷🍷🍷

dtuhlfce  
Museu do Gonzagão.

BEM VINDOS AO MUSEU DO GONZAGÃO

Curtido por regisazevedo1 e outras 106 pessoas

dtuhlfce E nossos alunos do DTUHL estão onde???

Na viagem da Rota dos Vinhos ❤️🍷  
Exu-Peenambuco



IFCE Campus de Fortaleza



Curtido por rejaness\_ e outras 94 pessoas

dtuhlfce Parabéns aos nossos queridos alunos @voadanny e @pediog !!!

Estamos muito felizes pela conquista! 🎉



# ANEXO 08

## PROJETOS SOCIAIS

### ASSOCIAÇÃO DOS CEGOS DO ESTADO DO CEARÁ - ACEC



Documento assinado digitalmente

gov.br

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:35:57-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

## ANEXO 09

### ETUHDE

# ENCONTRO DE ESTUDANTES DE TURISMO, HOTELARIA E GESTÃO DESPORTIVA E DE LAZER



Documento assinado digitalmente



AMAURY GURGEL NETO  
Data: 22/11/2023 14:35:57-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>



# ANEXO 10

## HOTELARIA EM FOCO

**Apresentação Artística**

**Leide Dalana**

**Programação**

- 23 de Outubro 2023
- Auditório Castelo Branco
- 18:00h - Credenciamento
- 18:30h - Abertura
- 18:45h - Apresentação Artística
- tendências em meios de hospedagem
- Sorteio de brindes
- 21:30h - Encerramento

**Presença confirmada**

**Rafael Silva Rodrigues**

Formação: Administração FA7 / 2008

Atuação:

- Superior Cultura Inglesa (Curso de Inglês Particular)
- Representante Comercial (Comércio)
- Coordenador Financeiro de Franquia (Cadeia de PDV)
- Coordenador de Imobiliar
- Empresário (Administrador da Fundação das Letras)

**Mediador**

**Ricardo Furtado**

Professor e pesquisador atuante no campo de Turismo, Hospitalidade e Lazer: Ciências e Curso Técnico em Turismo no Campus Fortaleza (IFCE).

Possui Doutorado em Engenharia de Produção com formação acadêmica diversificada, incluindo Mestrado em Política Científica e Tecnológica.

Além de outras especialidades em áreas como Engenharia Ambiental, Doutorado de Ensino Superior, Hospitalidade, Gestão de Negócios, Turismo, e muito mais. Também possui graduação em Ciências Econômicas, Gestão Ambiental e Gestão de Turismo.

**Presença confirmada**

**Bons Amigos Pet Hostel**

**Presença confirmada**

**DOM LUXURY GLAMPING**

**Inscrições abertas!!**

**As novas tendências em meios de hospedagem**

**Link na Bio**

**Presença confirmada**

**As novas tendências em meios de hospedagem**

Local: Auditório Castelo Branco  
Data: 23/10/2023  
18:00h

**Vem aí!**

**HOTELARIA em foco**

## ANEXO 11

### APOIAR E INCENTIVAR A PARTICIPAÇÃO DOS ALUNOS A EVENTOS FORA DO IFCE.

#### CONEXÕES DO TURISMO 2023



## BRAZIL TRAVEL MARKET - BTM 2023





**ANEXO 12**  
**VIAGENS PARA DISCIPLINA DE ROTEIROS TURÍSTICOS**  
**2023.1 e 2023.2**



## **Ata Reunião com os Discentes do curso de Bacharelado em Turismo – 29/06/2023**

O professor Amaury Gurgel inicia a reunião dando boas vindas e agradecendo a participação de todos. Falou do retorno as aulas presenciais e perguntou se existia algum problema sobre esse assunto. O discente Wanderson, falou sobre a dificuldade de relacionamento de sua turma com um professor no início do semestre, mas que, com a ajuda da coordenação, tudo já tinha melhorado consideravelmente. Alunos do S1, reclamaram que era tudo muito corrido, o prof. Amaury explicou que devido ao ENEN o S1 atrasava a iniciar o semestre, que devido as férias dos professores não seria possível ampliar o semestre do S1. A discente Fernanda fala que percebe que alguns alunos/colegas não mostram interesse pelos estudos e isso gera insatisfação quando são cobrados pelos professores, criando problemas com os professores. Diz, ainda, que quem faz o IFCE é o aluno. O discente Valzenir diz que deveriam ter mais viagens no decorrer do curso, já que as mesmas funcionam como laboratório. O professor Amaury respondeu que como as viagens não são obrigatórias no curso, e, também, devido à falta de recursos, as viagens ficaram mais difíceis, mas que estão acontecendo, sempre que possível. Alguns professores foram elogiados, devido a sua didática como a professora Rejane e o professor Ricardo. O professor Amaury, agradece, mais uma vez, a participação de todos e encerra a reunião.



Documento assinado digitalmente

AMAURY GURGEL NETO

Data: 27/11/2023 14:48:07-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

# CONSULTA DE DESEMPENHO DA COORDENAÇÃO E DOS DOCENTES BACHARELADO EM TURISMO 2023.2

Prezados alunos,

Este formulário tem como objetivo avaliar o curso de Bacharelado em Turismo e possibilitar melhorias quanto a atuação da Coordenação.

Além disso, você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Lembre-se de responder atentamente aos questionamentos pois isso irá contribuir para melhorar o curso.

Caso tenha alguma situação mais específica a ser tratada de modo urgente ou se tiver dúvidas quanto ao preenchimento deste formulário, entre em contato diretamente com a coordenação do curso através do e-mail: [turismo.fortal@ifce.edu.br](mailto:turismo.fortal@ifce.edu.br).

---

\* Indica uma pergunta obrigatória

## 1. E-mail \*

---

PRIMEIRO responda sobre a atuação do COORDENADOR, indicando se concorda totalmente ou parcialmente, se não concorda nem discorda ou se discorda parcialmente ou totalmente. Ao final você poderá fazer considerações mais específicas.

2. O coordenador do seu curso mantém bom relacionamento com os alunos. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

3. Tem disponibilidade para atendimento aos alunos. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

4. Soluciona os problemas dos alunos de maneira eficiente. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

## 5. Promove diálogo entre docentes e discentes. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

## 6. Estimula a participação dos acadêmicos em projetos e eventos. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

## 7. Disponibilidade de horário para atendimento aos alunos. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente



8. Fornece informações sobre o mercado de trabalho por meio de meio eletrônico \*  
ou flanelógrafo.

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

9. Divulga oportunidades de atividades complementares. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

10. Mantém uma postura ética frente às demandas da coordenação. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

11. O coordenador compromete-se com a motivação, interesse e dinamismo do curso. \*

*Marcar apenas uma oval.*

- Concordo totalmente
- Concordo parcialmente
- Não concordo/nem discordo
- Discordo parcialmente
- Discordo totalmente

12. O que poderia ser melhorado na atuação do coordenador?

---

---

---

---

---

13. O que poderia ser melhorado no curso?

---

---

---

---

---

### AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

14. Disciplina/professor: \*

---

## 15. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 16. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

17. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

18. Disciplina/professor: \*

---



## 19. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 20. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

21. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

22. Disciplina/professor: \*

---

## 23. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 24. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

25. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

26. Disciplina/professor: \*

---

## 27. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:





## 28. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

29. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

30. Disciplina/professor: \*

---

## 31. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 32. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

33. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

34. Disciplina/professor: \*

---



## 35. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 36. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

37. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

38. Disciplina/professor: \*

---

## 39. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:





## 40. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

41. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

42. Disciplina/professor: \*

---

## 43. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 44. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

45. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---

---

---

**AVALIE SEUS PROFESSORES CONFORME OS CRITÉRIOS ABAIXO RELACIONADOS (Caso não tenha mais professores para avaliar, escreva "FIM" no campo Disciplina/professor.)**

Agora você poderá fazer suas considerações sobre as disciplinas que está cursando neste semestre permeado pelos desafios do ensino remoto.

Especifique e avalie atentamente cada uma de suas disciplinas e seus respectivos professores.

46. Disciplina/professor: \*

---

## 47. Quanto a atuação do professor

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| Os conteúdos sugeridos nas disciplinas são ensinados?             | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor apresenta exemplos práticos relacionados ao conteúdo? | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é assíduo?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Comunica com antecedência as ausências programadas?               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Programa com antecedência as reposições de aulas?                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| O professor é pontual?  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| As faltas e notas estão regularmente presentes no acadêmico?      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Domina o conteúdo ministrado.                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| É claro na transmissão do conteúdo.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Adéqua as atividades desenvolvidas para o alcance                 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

dos objetivos  
propostos:

---

---

Desperta o  
interesse dos  
estudantes em  
relação ao  
conteúdo:

Utiliza  
estratégias de  
ensino que  
facilitam a  
aprendizagem:

Lida  
adequadamente  
com  
divergências de  
opinião:

Integra teoria,  
pesquisa,  
prática e  
aspectos da  
realidade:

Coerência entre  
nível de  
complexidade  
das avaliações  
(trabalho,  
testes, provas,  
exercícios, etc.)  
e o conteúdo  
ministrado:

Discute os  
resultados de  
avaliação de  
aprendizagem:

Disponibiliza-se  
para esclarecer  
dúvidas e  
solucionar  
dificuldades  
dos alunos  
relacionados ao  
conteúdo da  
disciplina:



## 48. Quanto a atuação do professor nas aulas remotas

Marcar apenas uma oval por linha.

|   | Totalmente            | Parcialmente          | Precariamente         |
|---|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>O material de apoio contribui para sua aprendizagem.</b>   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>As vídeo aulas estão sendo disponibilizadas no ambiente ?</b>  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O tempo para resolução das atividades está sendo suficiente?</b>                                     | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Foi disponibilizado acesso a livros virtuais e periódicos?</b>                                       | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>O ambiente das aulas é organizado e possibilita acesso aos conteúdos e atividades da disciplina?</b> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>A interação remota possibilita que suas dúvidas sejam sanadas?</b>                                   | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| <b>Existe compreensão quanto às situações adversas ocorridas devido ao ensino remoto</b>                | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

(falta de internet, situações familiares adversas, volume de atividades):

---

---

49. Comente o desempenho do professor indicando críticas e sugestões quanto ao ensino remoto

---

---

---


---

---

---

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários

Documento assinado digitalmente  
 **AMAURY GURGEL NETO**  
Data: 22/11/2023 14:37:46-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

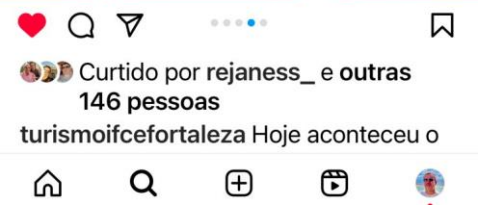
ANEXO 15

UNIVERSO IFCE

turismoifcefortaleza e dtuhlifce ...  
IFCE Campus de Fortaleza



14:37 4G  
TURISMOIFCEFORTALEZA  
Publicações  
turismoifcefortaleza e dtuhlifce ...  
IFCE Campus de Fortaleza



14:37 4G  
TURISMOIFCEFORTALEZA  
Publicações  
turismoifcefortaleza e dtuhlifce ...  
IFCE Campus de Fortaleza





14:21



DTUHLIFCE  
Publicações



Curtido por rejaness\_ e outras  
146 pessoas

turismoifcefortaleza Hoje aconteceu o 1º dia do #UniversoIFCE. Nós do bacharelado em turismo, junto com os cursos que compõem o DTHUL, tivemos o prazer de mostrar nossos cursos a comunidade externa.

E foi um dia memorável! Mas não podia ser diferente, não é mesmo? Com essa galera comprometida dando o gás, foi um sucesso! Amanhã tem mais! Ainda não passou no nosso stand? Pois cuida, que tá lindo. Te esperamos!

#ifcefortaleza #standturismo #eventos  
#desportoelazer #hotelaria

5 de outubro · Ver tradução



Documento assinado digitalmente

gov.br

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:37:46-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

ANEXO 16

TURISMO EM DESTAQUE

turismoemdestaque e dtuhlifce ...



turismoemdestaque e outras 2 pessoas ...



turismoemdestaque e outras 2 pessoas ...



turismoemdestaque e outras 2 pessoas ...



Documento assinado digitalmente

gov.br

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:39:54-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

## REUNIÃO COM A SECRETÁRIA DE TURISMO DE MORADA NOVA:

Instagram

Entrar

Cadastre-se



secultmoradanova • Seguir

secultmoradanova Avançando no Turismo! 📸

Nesta quarta (1/3), aconteceu uma reunião entre os gestores do campus do IFCE de Fortaleza, Coordenador Amauri Gurgel, Professor Tullius e Professor Reges com a Secretária de Cultura e Turismo de Morada Nova, Socorro Leitão.

O objetivo do encontro foi estabelecer parceria para o desenvolvimento de pesquisa para o

28 curtidas  
1 DE MARÇO

Entrar para curtir ou comentar.

Documento assinado digitalmente

gov.br

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:39:54-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

## ANEXO 18

### MANIFESTAÇÃO DA CULTURA POPULAR

#### AULA PRÁTICA DE RITMOS NORDESTINOS: XOTE, BAIÃO, COCO E MARACATU.



#### PARTICIPAÇÃO NO EVENTO







ANEXO 19

INVENTÁRIO DE AMONTADA



Curtido por regisazevedo1 e outras 168 pessoas  
dtuhlfce Hoje é dia de muito sol ☀️ e muitooooo trabalho - Inventário da Oferta Turística de Amontada/Ce.  
@setude.amontada @amaurygurgel @ifcefortalezaoficial @ifceoficial @tulusfalcao @solonsalesifce



Curtido por regisazevedo1 e outras 168 pessoas  
dtuhlfce Hoje é dia de muito sol ☀️ e muitooooo trabalho - Inventário da Oferta Turística de Amontada/Ce.  
@setude.amontada @amaurygurgel @ifcefortalezaoficial @ifceoficial @tulusfalcao @solonsalesifce

14:26 4G

DTUHLIFCE Publicações  
dtuhlfce · Áudio original

COORDENADORIA DO CURSO DE BACHARELADO EM TURISMO

Curtido por marceloleoncioo e outras 116 pessoas  
Ver todos os 9 comentários  
amaurygurgel "E vamo que vamo!" 😊😊😊  
deuzianesilvaa 🙌🙌🙌 teria previsão de fazer aqui em Beberibe professor @amaurvaurael ?

## ANEXO 20

### INTERCAMBIO EM DEBATE

**INTERCÂMBIO**  
**CÂMBIO**  
*em debate*

PALESTRAS • MESAS REDONDAS • RODA DE CONVERSA

22 & 24 DE MAIO - A PARTIR DAS 18 HORAS  
AUDITÓRIO CASTELLO BRANCO - IFCE CAMPUS FORTALEZA

**INSCREVA-SE JÁ!**

**INSCRIÇÕES**

@ETU-IDEOFICIAL



Documento assinado digitalmente

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:39:54-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

**ATA Reunião de Professores - 23/05/2023**

Aos vinte e três dias do mês de maio estiveram reunidos às quinze horas de trinta minutos na sala 310 do Bloco Didático do IFCE campus Fortaleza os professores do Departamento de Turismo, Hospitalidade e Lazer. Profa. Susana destacou a importância da entrega das atividades conforme o regulamento estabelecido pela PROJUR. Foi ressaltado que a lista dos que entregaram ou não deve ser enviada à DGP dentro do prazo. É crucial mapear todas as atividades e ensinamentos oferecidos, inclusive os extracurriculares, para esclarecer dúvidas sobre a carga horária. Um dos pontos analisados foi a necessidade de pelo menos cinquenta por cento de cursos técnicos no instituto. Isso gerou discussões sobre possíveis fusões de cursos, o que teria um impacto direto na carga horária dos professores. Prof. Amilton destaca que há discussões sobre o Centro de Línguas, se existe a estrutura, as salas, o projeto então seria uma solução. Estudos realizados pelos Campi Fortaleza e Reitoria revelaram problemas de evasão, especialmente em cursos tecnológicos. A oferta anual desses cursos exigirá ajustes nos horários. Sugestões de novos cursos técnicos, como Restaurante e Bar e Administração, foram mencionadas como possíveis soluções para retenção e conclusão dos alunos. Profa. Denise salienta a necessidade de aproximar o curso do mercado; responsabilidade dos professores. Profa. Susana lembra a todos que a semana de 22 a 26/11 será para os eventos do departamento. Prof. Kleber solicita como encaminhamento questionar a direção sobre a situação dos cursos pois não se faz gestão sem planejamento, de forma amadora. Houve discussões sobre a oferta extracurricular de idiomas, destacando a estrutura existente para um possível Centro de Línguas. Opiniões divergentes sobre a revisão dessa oferta foram expressas, enfatizando a necessidade de uma gestão mais focada em métricas e profissionalismo, especialmente no Campus Fortaleza. Prof. Kleber questiona a gestão sobre a oferta; não estão ofertando; deveria haver uma gestão mais focada nas métricas, uma gestão mais profissional, o que não tem acontecido no campus Fortaleza. Prof. Cavalcante destaca os impactos na estrutura; oferta e discussões no PDI; Estudo de Potencialidades. O Estudo de Potencialidade está sendo atualizado. Foram levantadas sugestões para lidar com a evasão, como visitas a escolas para anunciar os cursos oferecidos. Enfatizou-se a importância de uma oferta mais alinhada com as demandas do mercado, atualização de conteúdos com maior enfoque prático, além da organização de eventos do departamento para aumentar a visibilidade. Para resolver as questões discutidas, foi proposta a criação de uma comissão para questionar a direção, estabelecer um planejamento mais estruturado e definir estratégias para reestruturar os cursos tecnológicos. Sugestões incluem diminuir a carga horária dos tecnológicos e criar uma agenda para ações futuras por área. Nada mais havendo a tratar, lavrou-se esta ata que segue assinada pelos que estavam presentes.



Reunião Professores DTUHL - 23/05/23

| SIAPE   | DOCENTE                                | Assinatura                       |
|---------|--|----------------------------------|
| 1092847 | Adonai Martins Aragão                  | <del>Adonai</del> Adonai         |
| 1762075 | Adriana da Rocha Carvalho              | Adriana                          |
| 1263879 | Antonio Cavalcante de Almeida          | Antonio Cavalcante               |
| 1675263 | Allana Joyce Soares Gomes Scopel       | Allana Joyce Soares              |
| 1794763 | Amaury Gurgel Neto                     | Amaury Gurgel Neto               |
| 1352902 | Amilton César de Souza Marques         | Amilton César de Souza Marques   |
| 1811135 | Ana Karine da Silveira Pinheiro        | Ana Karine da Silveira Pinheiro  |
| 1668099 | Antônia Lucivânia de Sousa Monte       | Antônia Lucivânia de Sousa Monte |
| 1240633 | Antônio Roberto Ferreira Aragão        | Antônio Roberto Ferreira Aragão  |
| 1675273 | Carolina Bezerra de Andrade Lopes      | Carolina                         |
| 1482635 | Cristiene Ferreira Silva               | Cristiene                        |
| 1481580 | Débora Campos Silva de Andrade         | Débora Campos                    |
| 2304961 | Delmira Rocha Dos Santos Barbosa       | Delmira Rocha dos Santos Barbosa |
| 3301713 | Elton Ferreira de Araújo               | Elton Ferreira de Araújo         |
| 1824982 | Emmanuel Alves Carneiro                | Emmanuel Alves Carneiro          |
| 1442570 | Fabiola Silveira Jorge Holanda         | Fabiola Silveira Jorge Holanda   |
| 2114033 | Flavia Lannes Vieira de Aguiar Furtado | Flavia Lannes V. de A. Furtado   |
| 269475  | Francisco Gutenberg Albuquerque Filho  |                                  |
| 1219938 | Francisco Jose Rodrigues               | Francisco                        |
| 1757603 | Glaudia Mota Portela Mapurunga         | Glaudia Mota Portela Mapurunga   |
| 1652736 | Iraci de Oliveira Moraes Schmidlin     | Licença Maternidade              |

|         |  |  |
|---------|--|--|
| 2685340 | Jacqueline Maria Marinho Lemos Silva   | jacqueline M. M. Lemos Silva           |
| 1514816 | Jean Custódio de Lima                  | Jean Lima                              |
| 1178429 | José Solon Sales e Silva               | José Solon Sales e Silva               |
| 1842746 | Joelma Maria Dos Santos Gurgel         | Joelma Gurgel                          |
| 1242868 | Júlio César Ferreira Lima              | Júlio César Ferreira Lima              |
| 1851265 | Kleber Augusto Ribeiro                 | Kleber Augusto Ribeiro                 |
| 1895733 | Lidiana Souza Correia Lima             | Lidiana Souza Correia Lima             |
| 1323418 | Luciana Abreu Cruz                     | Luciana Abreu Cruz                     |
| 1323640 | Luiz Régis Azevedo Esmeraldo           | Luiz Régis Azevedo Esmeraldo           |
| 1673743 | Marcellus Giovanni da Silveira Pereira | Marcellus Giovanni da Silveira Pereira |
| 1063631 | Marcus Tullius Soares Falcão           | Marcus Tullius Soares Falcão           |
| 1811020 | Maria Denise Nunes Rodrigues           | Maria Denise Nunes Rodrigues           |
| 269964  | Maria Lianeide Souto Araujo            | Maria Lianeide Souto Araujo            |
| 2607319 | Rebeca de Abreu Moreira                | Licença Maternidade                    |
| 1674342 | Rejane Saraiva de Santiago             | Atestado                               |
| 1534976 | Ricardo Furtado Rodrigues              | Ricardo Furtado Rodrigues              |
| 2168340 | Roberta Becco de Souza                 | Roberta Becco de Souza                 |
| 1320548 | Rúbia Valério Naves de Souza           | Rúbia Valério Naves de Souza           |
| 1675242 | Simone Oliveira de Castro              | Simone Oliveira de Castro              |
| 2706760 | Susana Dantas Coelho                   | Susana Dantas Coelho                   |
| 1323957 | Temilson Costa                         | Temilson Costa                         |
| 1656872 | Valônia de Araújo Oliveira             | Trabalhando no assunto                 |
| 1000905 | Virgílio Vasconcelos Souza             | Virgílio Vasconcelos Souza             |

Documento assinado digitalmente

gov.br

AMAURY GURGEL NETO

Data: 22/11/2023 14:40:57-0300

Verifique em <https://validar.iti.gov.br>