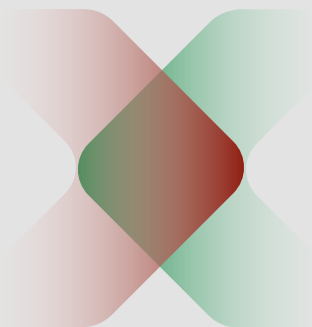


REVISTA DIGITAL

3ª EDIÇÃO

EXTENSÃO

NOVEMBRO 2020



Ações de Extensão gratuitas realizadas e/ou iniciadas em
novembro de 2020 por servidores do *campus* Crateús.

Se interessou? Acesse www.ifce.edu.br/crateus



NOVOS EVENTOS



04/11: Roger Penrose, Buracos negros e o Nobel de Física 2020

Francisco Odécio Sales



Objetivo: Propiciar um momento formativo e interdisciplinar para alunos e professores das mais diversas redes de ensino.

11/11: Oficina de Matemática com dobradura

Francisco Odécio Sales



Objetivo: Oportunizar a alunos, pais e professores uma formação lúdica e contextualizada para o estudo e ensino de geometria.

18/11: A produção de conteúdo didático de Matemática para a educação básica: ideias e desafios

Francisco Odécio Sales



Objetivo: Discutir sobre os novos materiais didáticos e as novas exigências observadas na BNCC.

25/11: Aprofundando Mentalidades Matemáticas

Francisco Odécio Sales



Objetivo: Possibilitar um aprofundamento nas abordagens neuropsicológicas para o ensino e aprendizagem de Matemática para educação básica.

25/11: Live: Produção de Rainhas nas Condições do Semiárido

Francisco Flavio Dias Carneiro



Objetivo: Apoiar o desenvolvimento sustentável da Apicultura dos Sertões de Crateús.



NOVOS EVENTOS



24-26/11: III Semana da Construção Civil - Empreender & Construir

Rennan Augusto Silva Cavalcanti



Objetivo: Incentivar o interesse e a busca por qualificação profissional na área da Construção Civil.



Relato do Coordenador da Ação

Levando-se em conta o atual contexto de pandemia de COVID-19, e considerando o compromisso em manter e adaptar, da melhor maneira possível, as atividades inerentes ao Curso Técnico em Edificações, realizou-se a III Semana da Construção Civil. De maneira totalmente virtual, com o tema "Empreender & Construir", promoveu-se um encontro on-line de troca de conhecimento entre estudantes, docentes, profissionais do ramo da Construção Civil e comunidade em geral, incentivando a busca por qualificação profissional na área, tanto dos estudantes quanto da comunidade, especialmente da região do município de Crateús. O evento contou com 68 inscrições, que participaram e acompanharam a transmissão de palestras, mesas-redondas e visita técnica no YouTube, atingindo um total de mais de 450 visualizações em três dias de programação. **Rennan Augusto Silva Cavalcanti.**

**Mais de 450
visualizações!**
68 inscrições

Carlos Albert Muito legal tanto como Thierry está falando e tanto vocês ai do chat pra mim como aluno já estou ficando mais confiante quando eu for fazer o estágio.

FELIPECABÓ Boa noite! Vale salientar que, estamos no mercado hoje em dia graças a nossa perseverança no ideário de se reinventar diariamente, o bom profissional e aquele que nunca para de se especializar.

Leticia Cavalcante Muito produtivo

Inaiara Martins Excelente palestra! 🙌🙌

Euclides Weverton 🙌🙌🙌🙌 Obrigado muito bom!!!

ericks alexandre Muito proveitosa.

thiago andré Excelente Palestra Muito bom os conteúdos abordados

Diheysom Martins Barroso Boa Noite, parabéns professores Renan, Bruno e Participantes.

valdemir pereira Parabéns pelo evento. Foi muito proveitoso as 3 noites.

Caroline Cavalcanti Boa noite .Gostei muito da live foi muito proveitosa.Parabéns.

Inaiara Martins Visita maravilhos! 🙌🙌

Carlos Albert Muito legal a live pra mim como aluno muito interessante.

Tchesco Sousa Gostei, super esclarecedor.

Izabel Martins muito conhecimento passado

Jarbas Vieira Cavalcante parabéns pela profissional que você é 🙌

valdemir pereira live esclarecedora e motivadora para mim como aluno

Aline Maria Azevedo de Paulo Surpreendeu todas as minhas expectativas no primeiro dia da SEMCON IFCE. Parabéns a todos por proporcionar um encontro de auto conhecimento.

Anya Gomes foi ótimo

Lina Laryssa Magalhães parabéns pelo evento, ótima visita!

Diheysom Martins Barroso Boa Noite muito bom aprendizado, e agradeço



NOVOS CURSOS FIC



23/11: Leitura e Escrita Musical

Marcos Antônio Monte Silva



Objetivos: O curso de Leitura e Escrita Musical tem como função principal desmistificar a ideia que ler e escrever música é algo complicado.

Comentários de quem está participando

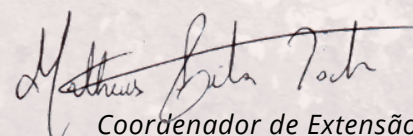
"Me chamo **Amanda Sales**, sou de Fortaleza e sou vocalista profissional há mais ou menos 6 anos. Participo de alguns projetos de segmentos diferentes, um deles uma banda autoral onde componho junto com meu irmão. Me inscrevi no curso porque mesmo que atuando como cantora há um tempo, só voltei o olhar pra parte da técnica musical mais recentemente. O curso vai acrescentar muito no que preciso pra evoluir como profissional. Desejo aprender a ler partituras, saber mais dos termos técnicos e o curso me veio no momento certo. Já tenho uma boa noção de música na prática, noção de ritmos e afinação, dentre outras coisas. Mas sou no máximo intermediária em teoria."

"Me chamo **Eric**. Sou fortalezense, baixista, e com pouquíssimo conhecimento em teoria musical, principalmente em ler partituras. Participo de alguns grupos da cidade, geralmente ligados ao rock. Fico feliz com a oportunidade de fazer o curso e adquirir esses novos conhecimentos musicais."

"Meu nome é **Aecio Torres de Alencar**. Sou de Santo André - São Paulo. A minha relação com a música está em busca de um sonho: ser um professor de música, mas os empregos que tive em turnos (produção e manutenção) fizeram com que eu tivesse que parar de estudar. Quero fazer licenciatura, bacharelado se tiver oportunidade. Comecei com as cifras e estou procurando entender o livro de iniciação do Henrique Pinto para violão. Meu pai tocava violão quando eu era pequeno e minha mãe cantava no tanque todo dia. A gente morava de aluguel e eu ficava com vontade de tocar mas meu pai trabalhava e tocava de ouvido com os amigos que tocavam e eu ficava ouvindo. Às vezes meu pai me levava na casa dos amigos e eu encontrava um piano na sala e logo queria tocar no piano mas, não deu para comprar o piano. Já toquei em festivais de escolas, em barzinho tentando algo mais sério."



Devido à Pandemia de COVID-19, todas as Ações de Extensão do *campus* com início no mês de **NOVEMBRO** foram e/ou estão sendo realizadas a distância, através de plataformas como o Google Meet. A extensão é entendida como um processo educativo, político, social, científico, tecnológico e cultural, que promove a interação dialógica e transformadora entre o IFCE e a sociedade, de forma indissociável ao ensino e à pesquisa. (Política de Extensão do IFCE, Art. 2).


Coordenador de Extensão
IFCE - Campus Crateús